Neuer Oratorienchor Zürich

Sonntag, 14. März 1965, 15.00 Uhr
Kirche Hombrechtikon

BACH

Johann Christoph Bach 1642–1703

«Es erhub sich ein Streit»
Kantate für zwei fünfstimmige Chöre
und Orchester

Johann Ludwig Bach 1677–1731

«Das ist meine Freude»
Motette für zwei vierstimmige Chöre

Johann Michael Bach 1648–1694

«Herr, ich warte auf dein Heil»
Choralmotette für zwei vierstimmige Chöre
und Instrumente

Johann Sebastian Bach 1685–1750

«Vor deinen Thron tret ich hiermit»
Choral für Chor und Instrumente

Philipp Emanuel Bach 1714–1788

Magnificat

für Soli, Chor und Orchester

Margret Luginbühl	Sopran
Margrit Brandenberger	Alt
Roger Widmer	Tenor
Otto Peter	Bass
Neuer Oratorienchor Zürich	
Ein Orchester ad hoc	
~~Emil Bächtold~~ AB	Orgel

Leitung: Willy Fotsch

Karten zu Fr. 4.40

CVB-Druck Zürich

Neuer Oratorienchor Zürich

Sonntag, 14. März 1965, 20.15 Uhr
Kirche St. Jakob Zürich

BACH

Werke aus dem Schaffen der Familie

Johann Christoph Bach
»Es erhub sich ein Streit«
Johann Ludwig Bach
»Das ist meine Freude«
Johann Michael Bach
»Herr, ich warte auf dein Heil!«
Johann Sebastian Bach
»Vor deinen Thron tret ich hiermit!«

Philipp Emanuel Bach
MAGNIFICAT
für Soli, Chor und Orchester

Margret Luginbühl, Sopran, Margrit Brandenberger, Alt. Johannes Angst, Tenor. Otto Peter, Bass. Neuer Oratorienchor Zürich. Ein Orchester ad hoc. Alfred Baum, Orgel.

Leitung: Willi Fotsch

Karten zu Fr. 5 50 im Vorverkauf bei Hug und Jecklin.
DU 699

Neuer Oratorienchor Zürich

Sonntag, 14. März 1965, 15.00 Uhr
Kirche Hombrechtikon

BACH

Johann Christoph Bach 1642–1703

«Es erhub sich ein Streit»
Kantate für zwei fünfstimmige Chöre
und Orchester

Johann Ludwig Bach 1677–1731

«Das ist meine Freude»
Motette für zwei vierstimmige Chöre

Johann Michael Bach 1648–1694

«Herr, ich warte auf dein Heil»
Choralmotette für zwei vierstimmige Chöre
und Instrumente

Johann Sebastian Bach 1685–1750

«Vor deinen Thron tret ich hiermit»
Choral für Chor und Instrumente

Philipp Emanuel Bach 1714–1788

Magnificat

für Soli, Chor und Orchester

Margret Luginbühl	Sopran
Margrit Brandenberger	Alt
Roger Widmer	Tenor
Otto Peter	Bass
Neuer Oratorienchor Zürich	
Ein Orchester ad hoc	
~~Emil Bächtold~~ A.B.	Orgel

Leitung: Willy Fotsch

Karten zu Fr. 4.40

CVB-Druck Zürich

Neuer Oratorienchor Zürich

Sonntag, 14. März 1965, 20.15 Uhr
Kirche St. Jakob Zürich

BACH

Werke aus dem Schaffen der Familie

Johann Christoph Bach
»Es erhub sich ein Streit«
Johann Ludwig Bach
»Das ist meine Freude«
Johann Michael Bach
»Herr. ich warte auf dein Heil!«
Johann Sebastian Bach
»Vor deinen Thron tret ich hiermit!«

Philipp Emanuel Bach
MAGNIFICAT
für Soli, Chor und Orchester

Margret Luginbühl, Sopran, Margrit Brandenberger, Alt. Johannes Angst, Tenor. Otto Peter, Bass. Neuer Oratorienchor Zürich. Ein Orchester ad hoc. Alfred Baum. Orgel.

Leitung: Willi Fotsch

Karten zu Fr. 5 50 im Vorverkauf bei Hug und Jecklin. DU 699